

Temat tygodnia: „Wakacyjne podróże”

08-12.06.2020

Dzień 1

- **Samodzielna aktywność poznawcza**, oglądanie albumów, książek i czasopism dotyczących samolotów. Książki, encyklopedia i czasopisma dla dzieci. N. nawiązuje z dziećmi rozmowę na temat wakacyjnych podróży. Pyta, czy jest w grupie dziecko, które leciało samolotem. Prosi, aby opisało swoje wrażenia. Następnie układa na stole książki, encyklopedie i czasopisma dla dzieci. Dzieci odnajdują w nich zdjęcia przedstawiające różnego rodzaju samoloty. N. zwraca uwagę na samoloty pasażerskie. Przedstawia zalety podróżowania samolotem, jeśli dzieci wcześniej o tym nie powiedziały.
- **Zabawy Gdzie pojedę na wakacje?** – rozwijanie umiejętności wypowiedzania się.
Piłka.
Dzieci siedzą na obwodzie koła. N. turla piłkę do wybranego dziecka i zadaje pytanie: Gdzie pojedziesz na wakacje? Dziecko chwyta piłkę i udziela odpowiedzi. N. zwraca uwagę, aby na pytanie odpowiadały tylko te dzieci, które mają w ręku piłkę.
- **Zabawa orientacyjno-porządkowa Zabawy kolorami.**
Dla każdego dziecka szarfa w jednym z czterech kolorów, cztery krążki w kolorach szarf, tamburyn. N. dzieli dzieci na cztery zespoły według kolorów szarf. Dzieci poruszają się w różnych kierunkach sali według rytmu wygrywanego przez N. na tamburynie. Na przerwę w grze N. podnosi do góry krążek w wybranym kolorze. Dzieci, które mają szarfy w takim samym kolorze tworzą jednobarwne koło. Pozostałe dzieci ustawiają się w rzędzie we wskazanym przez N. miejscu. Następnie N. podnosi do góry dwa, trzy lub cztery krążki w różnych kolorach. Dzieci, tak jak poprzednio, tworzą koła (jeśli został podniesiony krążek w kolorze ich szarf) lub ustawiają się w rzędzie (jeśli nie podniesiono krążka w kolorze ich szarf).
- **Zabawa bieżna z elementem naśladownictwa Wakacyjna gimnastyka.**
Tamburyn.
Dzieci biegają w rytm wygrywany przez N. na tamburynie. Na przerwę w grze dzieci zatrzymują się. N. wykonuje określone ruchy (np. trzy następujące po sobie elementy ćwiczeń gimnastycznych – skłon w przód, klaśnięcie w dłonie, podskok). Dzieci powtarzają je w takiej samej kolejności.



- **Zabawa ruchowa z elementem skoku i podskoku Na zielonej łące.**

Krążek gimnastyczny w kolorze zielonym i czerwonym.

N. dzieli dzieci na dwa zespoły – chłopcy i dziewczynki. Chłopcy-bociany ustawiają się po jednej stronie sali, dziewczynki-żabki po drugiej. N. podnosi zielony krążek – to znak dla żabek. Dziewczynki-żabki skaczą, wypowiadając kum, kum i wychodzą na środek sali. Bawią się na łące. N. podnosi czerwony krążek – to znak dla bocianów. Żabki uciekają. Chowają się w bezpiecznym miejscu (tam, gdzie były na początku zabawy). Na środek wychodzą chłopcy. Naśladują chód bociana – podnoszą wysoko nogi, wypowiadają kle, kle. W kolejnym powtórzeniu zabawy chłopcy i dziewczynki zamieniają się rolami.

- **Słuchanie opowiadania Barbary Szelańskiej Wakacyjne podróże.**

Na wakacje czas! Powoli zbliżały się wakacje. Każdy dzień był odrobinę dłuższy od poprzedniego. Robiło się coraz cieplej. Ada od dawna marzyła o locie samolotem. Lubiła bawić się starym globusem swojej mamy. Plastikowym samolocikiem lądowała na maciupędkach, ledwie widocznych wysepkach.

Któregoś dnia tata z tajemniczą miną podszedł do dziewczynki.

– Córeczko, czy ja mogę wylądować na twoim globusie?

– Oczywiście, że możesz. A gdzie chcesz wylądować, tatusiu?

– Widzisz, tutaj jest taki but na obcasie. To są Włochy i tu chciałbym wylądować razem z tobą, Olkiem, babcią, dziadkiem i mamą.

– To wspaniale, ale nie wiem, czy się zmieścimy w takim małym samolociku – zaśmiała się dziewczynka.

– W takim razie może polecimy dużym samolotem? Takim prawdziwym! Co ty na to? – Bardzo, bardzo bym chciała, tatusiu! – krzyknęła uradowana Ada.

– To powiem ci w tajemnicy, że już kupiłem bilety.

– Naprawdę?! – zapytała z niedowierzaniem dziewczynka.

– Olek, słyszałeś, będziemy lądować na bucie! Naprawdę!

Olek, podobnie jak jego siostra, nie mógł doczekać się wyjazdu. Kilka dni później całą rodziną przyjechali na lotnisko.

– Kochani – powiedział tata - lotnisko jest bardzo duże i łatwo się zgubić. Musimy się wzajemnie pilnować – dodał i popatrzył na dzieci. Rodzeństwo z zaciekawieniem rozglądało się po ogromnej, pełnej ludzi hali wylotów.

– A kim są ci ludzie w mundurach? – zapytała Ada, ściskając Dinusia.

– To kapitan i stewardesy – odpowiedziała mama.

– Może będą z nami lecieć do Włoch. Zobaczymy. Dwie godziny później cała rodzina usadowiła się wygodnie w samolocie. Początkowo dziewczynka odrobinę bała się hałasujących silników.



- Startujemy! Nareszcie! – ucieszył się Olek i patrzył przez okno, jak z każdą chwilą wszystko robiło się coraz mniejsze i mniejsze. W końcu wlecieli w chmury i tylko od czasu do czasu widać było ląd, a potem morze. Wreszcie samolot wylądował i zaczęły się prawdziwe wakacje. Upalne dni dzieci spędzały w krystalicznie przejrzystej i ciepłej wodzie. Wieczorami zaś zwiedzały piękne miasta, miasteczka i wsie pełne gajów oliwnych i winorośli. Ada uwielbiała pozować do zdjęć – zwłaszcza w towarzystwie Dinusia. Najbardziej spodobała się jej Fontanna Pszczół.
- Mamo, czy mogę posadzić tutaj Dinusia? – zapytała dziewczynka i w tym momencie Dinus wpadł prosto do wody. Na szczęście tata szybko wyłowił niesfornego pluszaka.
- Musisz go bardziej pilnować, córeczko – zaśmiał się tata. – Nie wiem, czy jest zadowolony z kąpeli.
- Chyba nie. Coś smutno wygląda. I co teraz zrobimy? Jeszcze się na mnie pogniewa – zasmutowała się Ada.
- Nie martw się. Myślę, że poprawi mu się humor, gdy tylko spróbuje prawdziwej włoskiej pizzy! – powiedział dziadek.
- Zrobiłem się naprawdę głodny.

A wy? – I wskazał budynek, z którego unosił się świeży zapach ziół i ciasta.
– W końcu jak Włochy, to i pizza! – zawołał Olek i cała rodzina weszła do pobliskiej pizzerii.
Dinusiowi też poprawił się humor. Tak naprawdę nawet nie zdążył się mocno zmoczyć.



Co się stało z Dinusiem tuż przed tym, jak tata zrobił mu i Adzie zdjęcie?
Jakie miejsce odwiedziła cała rodzina Olka i Ady?

77

- **Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.**

Książka (s. 76–77) dla każdego dziecka.

N. zadaje pytania:

- Gdzie wybrali się Olek i Ada z rodzicami i dziadkami na wakacje?
- Co stało się z Dinusiem tuż przed tym, jak tata zrobił jemu i Adzie zdjęcie?
- Jakie miejsce odwiedziła cała rodzina Olka i Ady?

N. prosi, aby dzieci opowiedziały, jak wygląda Fontanna Pszczół. Następnie kontynuuje rozmowę z dziećmi na temat opowiadania.

- Co jeszcze robili na wakacjach Olek, Ada i ich rodzina?
- W jaki sposób rodzina Olka i Ady dotarła do Włoch?

! Jeśli dziecko ma problem z płynnym opowiadaniem, N. może je wspierać, zadając dodatkowe pytania.

- **Zabawy z globusem.**

Globus.

N. pokazuje dzieciom globus. Wyjaśnia, co on przedstawia. Dzieci opisują jego wygląd, wymieniają kolory, których jest na nim najwięcej. N. zwraca uwagę na kolor niebieski. Informuje, że tym kolorem oznaczone są jeziora, rzeki, morza i oceany. Następnie dzieci kolejno podchodzą do N., kręcą globusem i wskazują na mapie dowolne miejsce. N. odczytuje jego nazwę, dzieli ją rytmicznie na sylaby, a dziecko powtarza.

- Słuchanie piosenki „Wyścig rowerem” (sł. i muz. Danuta i Karol Jagiełło) w wykonaniu N. lub jej nagrania z płyty CD. Rozmowa na temat piosenki. Nagranie piosenki Wyścig rowerem, odtwarzacz CD

Kie-dy ro-we - rem pę - dzę w dal i krę - cę pe - da - ła - mi,
ko - le - dzy chcą do - go - nić mnie i wte - dy się ści - ga - my.
Kie-dy ro - we - rem pę - dzę w dal, w u - szach mi ści - ga - mi.
Zo - sta - wiam z ty - lu ła - kę, las, poz - dra - wiam ka - żdy kwiat.
Ref.: Kie-dy pę - dzę na ro - we - rze, hej, kie - dy pę - dzę na ro - we - rze, cha,
kie - dy pę - dzę na ro - we - rze, hu, krę - cę, i - le tehu.
Kie - dy pę - dzę na ro - we - rze, hej, kie - dy pę - dzę na ro - we - rze, cha,
kie - dy pę - dzę na ro - we - rze, hu, krę - cę, i - le tehu.

I. *Kiedy rowerem pędzę w dal
i kręcę pedałami,
koledzy chcą dogonić mnie
i wtedy się ścigamy.
Kiedy rowerem pędzę w dal,
w uszach mi świszczę wiatr.
Zostawiam z tyłu łąkę, las,
pozdrowiam każdy kwiat.*

Ref.: *Kiedy pędzę na rowerze, hej,
kiedy pędzę na rowerze, cha,
kiedy pędzę na rowerze, hu,
kręcę, ile tchu.* } bis

II. *Kiedy rowerem pędzę w dal
i kręcę pedałami,
koledzy chcą dogonić mnie
i wtedy się ścigamy.
Kiedy rowerem pędzę w dal,
drogę do mety znam.
przyciskam mocniej, no i znów
medal ze złota mam.*

Ref.: *Kiedy pędzę na rowerze, hej... /bis*

- **N. zadaje pytania dotyczące zawartych w niej treści:**

- O czym opowiada piosenka?
- Co wkładamy na głowę, wsiadając na rower?
- Czy rowerem możemy jechać wszędzie, gdzie chcemy?
- O czym należy pamiętać, jeżdżąc na rowerze?

Dzień 2

- **Obrysowywanie, wycinanie i kolorowanie sylwet ryb.**

Szablon przedstawiający sylwety ryby, dla każdego dziecka biała kartka z bloku technicznego, nożyczki, kredki. N. mówi dzieciom zagadkę: W wodzie pływają, głosu nie mają. (ryby) Układa na stole szablon przedstawiający rybę. Dzieci obrysowują sylwetę ryby na białej kartce, wycinają i kolorują według własnego pomysłu. Następnie odkładają sylwety ryb we wskazane przez N. miejsce.

- **Zabawa Ryby w rzece.**

Rozwijanie sprawności manualnej. Dla każdego dziecka rolka po ręczniku papierowym, kawałki włóczki, wykonane wcześniej przez dzieci sylwety ryb, dziurkacz, kawałek niebieskiej krepiny. N. proponuje dzieciom zabawę z rybkami. Każdemu dziecku wręcza rolkę po ręczniku papierowym. Przywiązuje do niej koniec włóczki. Pozostałą część włóczki dzieci nawijają na rolkę. W wykonanej wcześniej sylwecie ryby robią dziurkaczem otwór. Samodzielnie lub z pomocą N. przywiązują sylwetę rybki do końca włóczki. N. rozkłada na podłodze niebieską krepinę – to rzeka. Proponuje dzieciom, aby wszystkie rybki wypuścić do rzeki. Dzieci ustawiają się dokoła krepiny. Trzymają za końce w obu dłoniach rolkę po ręcznikach. Powoli obracają rolkę, odwijając z niej włóczkę. Sylweta rybki znajduje się coraz niżej. Zadanie jest wykonane, gdy sylweta rybki dotknie niebieskiej krepiny, czyli rybka zanurzy się w wodzie.

- **Co pływa, co tonie? – zajęcia badawcze.**

Wprowadzenie do zabaw badawczych, zachęcanie dzieci do wypowiedania się. Głębokie naczynie z wodą, parawan lub tekturowe pudełko. Dzieci siedzą w półkolu. N. ustawia za parawanem lub za wysokim pudełkiem głębokie naczynie z wodą. Dzieci odwracają się do N. plecami. N. energicznymi ruchami wywołuje dźwięk pluskania wody. Dzieci odwracają się

przodem i odgadują rodzaj dźwięku. N. pyta, co dzieci najbardziej lubią robić podczas wakacji nad wodą. Proponuje wspólne eksperymenty, podczas których dzieci dowiedzą się co pływa, a co tonie. Zachęca do organizowania podobnych zabaw z rodzicami.



- **Zabawy badawcze w ogrodzie.**

Dla każdego zespołu plastikowe tacki, plastikowe pojemniki na wodę i np. małe kamyki, kartki z zeszytu, plastelina, metalowy klucz, korek, piłeczki do ping-ponga, kawałki papieru o różnej strukturze i grubości (np. kawałek tektury, bibuły, brystolu), klocek drewniany, klocek plastikowy, styropian, piórko, liść, gąbka, makaron, po dwie łódki z papieru wykonane techniką origami.

N. zaprasza dzieci na dalszą część zajęcia do ogrodu przedszkolnego. Ustawia na trawniku pojemniki wypełnione wodą, a obok każdego pojemnika układa na tackach różne przedmioty. Dzieli dzieci na zespoły (liczba zespołów uzależniona jest od liczby dzieci w grupie). Każdy zespół otrzymuje dwie łódki z papieru wykonane np. techniką origami. Dzieci stają dookoła wskazanego przez N. pojemnika.

Wykonują następujące doświadczenia:

- sprawdzają, czy ich łódki pływają
- umieszczają je na wodzie, obserwują, swobodnie wypowiadają się na temat sposobu poruszania się łódek, 159
- dmuchają na łódki umieszczone na wodzie. Obserwują, jak łódki poruszają się pod wpływem strumienia powietrza (dmuchają raz mocno, raz lekko),
- obciążają łódkę kamykami, uważając, aby nie zatonała. Obserwują, która łódka udźwignęła większy ciężar.

Swobodnie wypowiadają się na temat wykonywanego doświadczenia. N. zwraca uwagę na ograniczenia, jakie obowiązują przy obciążeniu np. statków. Wyjaśnia, że załadowany zbyt duży ciężar może spowodować zatonięcie statku.

Odkładają łódki na bok,

- sprawdzają, czy plastelina utrzyma się na wodzie. Robią z plasteliny kuleczkę, placek, robią dziurkę w placku, lepią kształt spodeczka.

Ostrożnie umieszczają na powierzchni wody,

- kładą na wodzie kartki z zeszytu. Układają na nich piórko, monetę, mały kamyk itp. Wykonują ćwiczenie ostrożnie, tak, aby kartka utrzymała ciężar,
- sprawdzają, które z ułożonych na tackach przedmiotów po wrzuceniu ich do wody zatona, a które nie,
- układają na jednej tacce przedmioty, które toną, na drugiej przedmioty, które pływają.

Zastanawiają się, dlaczego tak się dzieje. N. wyjaśnia, że wszystko zależy od ciężaru przedmiotów. Ciężkie przedmioty toną, lekkie pływają.

- **Zabawa z piosenką Wyścig rowerem.**

Nagranie piosenki Wyścig rowerem, odtwarzacz CD.

Dzieci ustawione są w dwóch kołach.

I. <i>Kiedy rowerem pędzę w dal i kręcę pedałami, koledzy chcą dogonić mnie i wtedy się ścigamy. Kiedy rowerem pędzę w dal, w uszach mi świszczę wiatr. Zostawiam z tyłu łąkę, las, pozdrawiam każdy kwiat. Ref.: Kiedy pędzę na rowerze, hej, kiedy pędzę na rowerze, cha, kiedy pędzę na rowerze, hu, kręcę, ile tchu./ bis</i>	Dzieci: maszerują po okręgach i naśladują trzymanie w rękach kierownicy, biegną, stawiając drobne kroczki, zwracają się twarzami do N. i miarowo klaszczą, maszerują w miejscu, stają w rozkroku, kołyszą rękami nad głowami, biegną, stawiając drobne kroczki, na słowo <i>hej</i> wyskakują w górę i pozostają przez chwilę w bezruchu, maszerują w miejscu,
II. <i>Kiedy rowerem pędzę w dal i kręcę pedałami, koledzy chcą dogonić mnie i wtedy się ścigamy. Kiedy rowerem pędzę w dal, drogę do mety znam. Przyciskam mocniej, no i znów medal ze złota mam. Ref.: Kiedy pędzę na rowerze, hej...</i>	podanie rąk w parach obroty w lewą stronę, obroty w prawą stronę, przejście do dużego koła; marsz po jego okręgu. zwrot do środka koła; miarowo klaszczą, tak samo jak po pierwszej zwrotce.

Dzień 3

- **Ćwiczenia artykulacyjne i ruchowe** na podstawie rymowanki Iwony Fabiszewskiej Wakacyjne plany.

N. mówi rymowankę. Za pierwszym razem wspólnie z dziećmi wykonuje określone ruchy i wypowiada sylaby. Podczas kolejnego powtórzenia zachęca dzieci do samodzielności.

<i>Słońko mocno świeci, cieszą się więc dzieci Chi, chi, cha, chi, chi, cha, moc promyków słońko da Chodźmy więc nad wodę po letnią przygodę Plum, plum, plum, plum, plum, plum, to strumyka słychać szum Wejźmy też na górę podziwiać naturę. Och, och, och, puch, puch, puch to przedszkolak dzielny zuch.</i>	Dzieci: podnoszą ręce i naśladują wkręcanie żarówek, podskakują obunóż, powtarzają sylaby i klaszczą a dłonie, podnoszą ręce i naśladują wkręcanie żarówek, maszerują w miejscu, kontynuują marsz, powtarzają sylaby i pokazują dłonią kształt fali, wypowiadają długo głoskę sz. naśladują wchodzenie na górę, przykładają dłoń do czoła, tworząc nad oczami daszek i rozglądają się w obie strony, powtarzają sylaby i klaszczą w dłonie, wskazują ręką siebie.
---	---

- **Wakacyjne bagaże – zajęcie matematyczne.**

Zapoznanie z zawartością walizki. Liczenie przedmiotów umieszczonych w walizce. Mała walizka, w której znajduje się np. 5 foremek i 4 łopatkki do piasku, koło do pływania (dmuchane), czepek, koc, dwie letnie czapki, okulary przeciwsłoneczne, 3 małe piłeczki. Dzieci siedzą w kole. N. umieszcza w środku koła walizkę z całą jej zawartością. Wskazane przez N. dzieci wyjmują kolejno poszczególne przedmioty i układają je na dywanie. Określają przeznaczenie przedmiotów i układają obok siebie te, których przeznaczenie jest takie samo (do zabawy, do pływania, do ochrony przed słońcem). Liczą przedmioty.

- **Karta pracy, cz. 2, nr 58**

Dzieci: – oglądają obrazek,

- wymieniają rzeczy, które pakuje do walizki Olek, zastanawiają się, czy wszystkie będą przydatne podczas wakacyjnego wyjazdu,
- przypominają sobie, gdzie Olek z rodziną spędza wakacje i jaka panuje tam latem pogoda,
- liczą spodenki, koszulki, czapki, pary skarpetek i pary butów,
- rysują odpowiednią liczbę kropek w ramkach pod małymi obrazkami,
- w każdej ramce rysują o jedną chmurkę więcej niż w poprzedniej.

Obejrzyj obrazki. Powiedz, co pakuje do walizki Olek. Policz spodenki, koszulki, czapki, pary skarpetek i pary butów. Narysuj odpowiednią liczbę kropek w ramkach pod małymi obrazkami.

W każdym kolejnym polu narysuj o jedną chmurkę więcej niż w poprzednim.

- **Zabawa ruchowa Wakacyjne bagaże.**

Woreczek gimnastyczny dla każdego dziecka.

Dzieci ustawiają się w szeregu z jednej strony sali. N. wręcza każdemu dziecku woreczek. Dzieci pochylają się do przodu i kładą woreczek-plecak na swoich plecach. Starają się przejść na drugi koniec sali tak, aby nie zrzucić woreczka. Zabawę powtarzamy trzy razy.

- **Karta pracy, cz. 2, nr 59.**

Dzieci: – oglądają obrazki,

– liczą stroje kąpielowe, spódniczki, koszulki, kapelusze, pary skarpet, zastanawiają się czy wszystkie będą Adzie potrzebne,

– rysują odpowiednią liczbę kropek w ramkach pod małymi obrazkami,

– przyglądają się obrazkom na poprzedniej karcie, wskazują różnice między bagażami Olka i Ady,

– w każdej kolejnej ramce rysują o jedną chmurkę mniej niż w poprzedniej.

Obejrzyj obrazki. Powiedz, co pakuje do walizki Ada. Policz stroje kąpielowe, sukienki, koszulki, kapelusze, pary skarpet. Narysuj odpowiednią liczbę kropek w ramkach pod małymi obrazkami.

W każdym kolejnym polu narysuj o jedną chmurkę mniej niż w poprzednim.

- **Zabawa Prawda czy fałsz**

– rozwijanie zdolności koncentracji podczas działania przy muzyce. Nagranie piosenki Wyścig rowerem, odtwarzacz CD. Dzieci maszerują po okręgu w rytmie piosenki. Na przerwę w muzyce N. prezentuje dzieciom zdania prawdziwe lub fałszywe. Jeżeli zdanie jest prawdziwe, dzieci unoszą ręce, jeżeli jest fałszywe, przechodzą do przysiadu.

- Rower musi mieć sprawne hamulce.
- Na rowerze jeździmy w wyznaczonych miejscach.
- Rower to rodzaj samochodu.
- Rowerem możemy zjeżdżać z góry bez hamulców.
- Na rowerze jeżdżą tylko dziewczynki.

Dzień 4

- **Rozmowa kierowana Pocztówka znad morza.**

Pocztówki z różnych miejsc Polski (w tym z nadmorskim krajobrazem) z zapisanymi na niektórych z nich pozdrowieniami.

N. pokazuje dzieciom pocztówki przedstawiające różne krajobrazy. Czyta zapisane na nich pozdrowienia. Przypomina o zwyczaju wysyłania kart z pozdrowieniami np. z wakacji. Dzieci wskazują pocztówki, które przedstawiają krajobraz nadmorski. Wybierają dwie pocztówki, które im się najbardziej podobają.

- Oglądanie przez lupy i szkła powiększające różnego rodzaju muszli, porównywanie muszli i grupowanie. Różnego rodzaju muszle, lupy, szkła powiększające. N. układa na stole różnego rodzaju muszle. Prosi, aby dzieci dokładnie przyjrzały się muszłom, używając do tego celu lup i szkieł powiększających. Dzieci porównują muszle między sobą, układają obok siebie muszle, które mają podobne cechy (np. podobny kształt). Odnajdują największą i najmniejszą muszlę. Następnie każde dziecko wybiera sobie jedną muszlę. Stara się znaleźć inną osobę, która ma podobną muszlę np. podobnej wielkości lub z podobnymi wzorami. Dzieci układają podobne okazy blisko siebie

- **Nad morzem – rozmowa przy obrazku.**

- **Wprowadzenie do tematu.**

Zabawa dotykowa Dotyk kropelki.

Naczynie z wodą, kroplomierz, słomka lub strzykawka.

Dzieci siedzą w kole z zamkniętymi oczami. Jedną dłoń kładą na kolanie. Drugą dłoń wyciągają lekko przed siebie. N. każdemu dziecku (nie w kolejności) zakrapla (najlepiej kroplomierzem) na dłoń kropelkę wody. Dziecko, które poczuje wodę na swojej dłoni, otwiera oczy, rozciera kropelkę, pocierając dłonią o dłoń i w ciszy obserwuje dalsze działania N.. Kiedy wszystkie dzieci mają już otwarte oczy, N. prosi, aby każde dziecko odpowiedziało na pytanie: Co czułem, kiedy kropelka wody dotknęła mojej dłoni?

- **Odgadywanie treści obrazka.**

Obrazek lub zdjęcie przedstawiające nadmorski krajobraz (największą część obrazka zajmuje morze), pięć kawałków szarego papieru (takiej wielkości, aby przykryły obrazek) z narysowanymi na nich sylwetkami słoneczek od 1 do 5.

N. umieszcza na tablicy obrazek, przedstawiający nadmorski krajobraz, który przykryty jest pięcioma kawałkami szarego papieru. Na każdym kawałku papieru narysowana jest inna liczba słoneczek (od 1 do 5). Dzieci kolejno wymieniają dowolną liczbę i przy pomocy N. odsłaniają odpowiedni fragment obrazka. Próbuja odgadnąć, co jest przedstawione na obrazku.

- **Opisywanie nadmorskiego krajobrazu.**

Określanie cech morza.

Obrazek lub zdjęcie przedstawiające nadmorski krajobraz (większą część obrazka zajmuje morze), ewentualnie obrazek lub zdjęcie przedstawiające krajobraz nad rzeką lub nad jeziorem.

N. prosi, aby dzieci przyjrzały się dokładnie obrazkowi umieszczonemu na tablicy i opowiedziały o nim. Następnie pyta: Jakie jest według was morze? Dzieci opisują morze jednym słowem np. głębokie, niebieskie, szerokie, piękne, niebezpieczne, tajemnicze itp. Następnie pyta: Czym morze różni się od rzeki lub od jeziora? (aby ułatwić porównanie można umieścić na tablicy obrazek przedstawiający krajobraz nad rzeką lub jeziorem) Jaki smak ma woda morska? Dlaczego morze jest słone? Wyjaśnia dzieciom tajemnice słonego smaku wody morskiej.



! Na dnie mórz i oceanów znajdują się pasma skał. Zbudowane są one z różnych minerałów, z których niektóre są bardzo słone. Woda morska rozpuszcza skały. Wtedy sól dostaje się do morza. Na dnie mórz i oceanów znajdują się również wulkany, które wybuchają. Wydobywa się z nich lava zwiększająca zasolenie wody. Najbardziej słonym morzem jest Morze Martwe. Jest ono tak słone, że nie mogą w nim żyć żadne rośliny i zwierzęta. Gdybyśmy chcieli się w nim wykąpać, to nawet jeśli nie potrafimy pływać, utrzymamy się na wodzie.

- **Zabawa sensoryczna Rysujemy morskie fale.**

Plastikowe tace (1 na 3–4 dzieci), piasek, myjka do okien. N. ustawia na stole tace, której dno pokryte jest piaskiem. Pokazuje dzieciom, jak można przedstawić graficznie morskie fale – rysuje palcem na piasku. Następnie wyrównuje powierzchnię myjką. Dzieci próbują samodzielnie narysować fale. Po zakończeniu rysowania każde dziecko wyrównuje powierzchnię piasku.

- **Instrumentacja piosenki Wyścig rowerem.**

Nagranie piosenki Wyścig rowerem (przewodnik, cz. 4, s. 156), odtwarzacz CD, dla każdego dziecka jeden z instrumentów: bębenek, kastaniety, marakasy, tamburyn, trójkąt. Dzieci podzielone są na cztery grupy; siedzą w półkolu przed N., który rozdaje dzieciom instrumenty

I. *Kiedy rowerem pędzę w dal
i kręcę pedałami,
koledzy chcą dogonić mnie
i wtedy się ścigamy.
Kiedy rowerem pędzę w dal,
w uszach mi świszczę wiatr.
Zostawiam z tyłu łąkę, las,
pozdrowiam każdy kwiat.*

Ref.: *Kiedy pędzę na rowerze, hej,
kiedy pędzę na rowerze, cha,
kiedy pędzę na rowerze, hu,
kręcę, ile tchu./bis*

Instrumenty:

bębenki w rytmie ćwierćnut,

kastaniety na raz,

marakasy tremolo,

tamburyn tremolo, trójkąty w rytmie ćwierćnut,

bębenki w rytmie ćwierćnut

na słowo hej uderzenie w tamburyn,

marakasy w rytmie ćwierćnut, na słowo:

hej uderzenie w tamburyn,

trójkąt w rytmie ćwierćnut, na słowo hej uderzenie

w tamburyn,

wszystkie instrumenty razem,

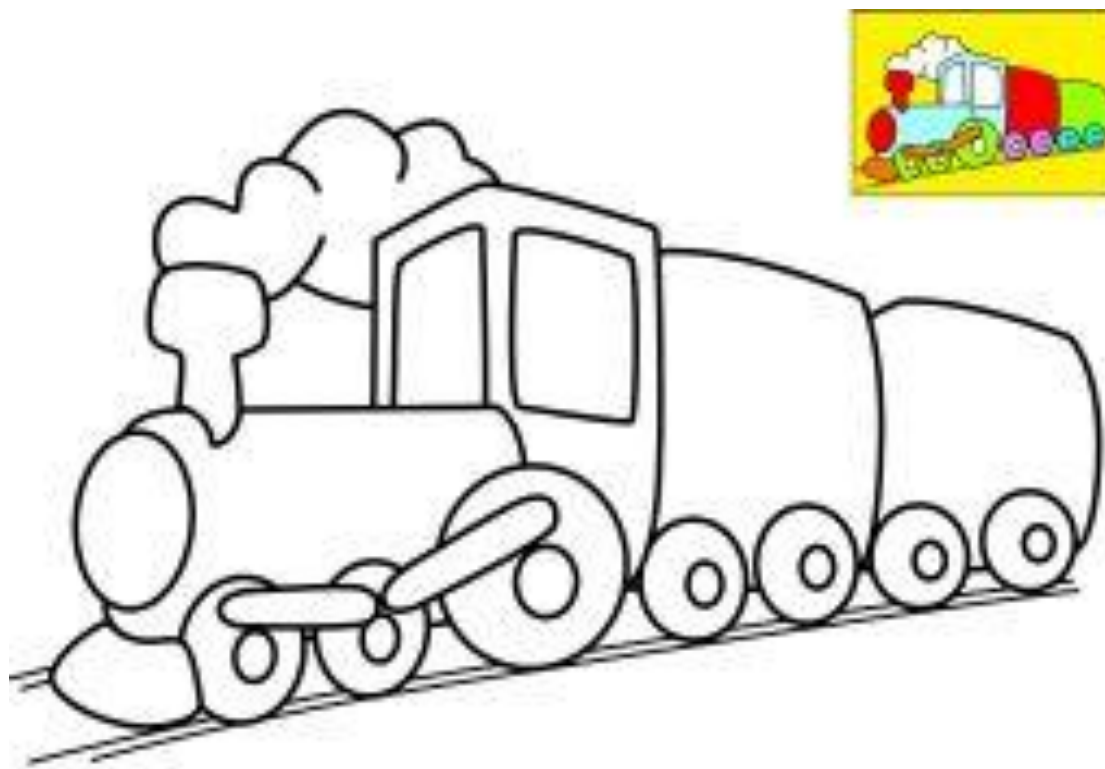
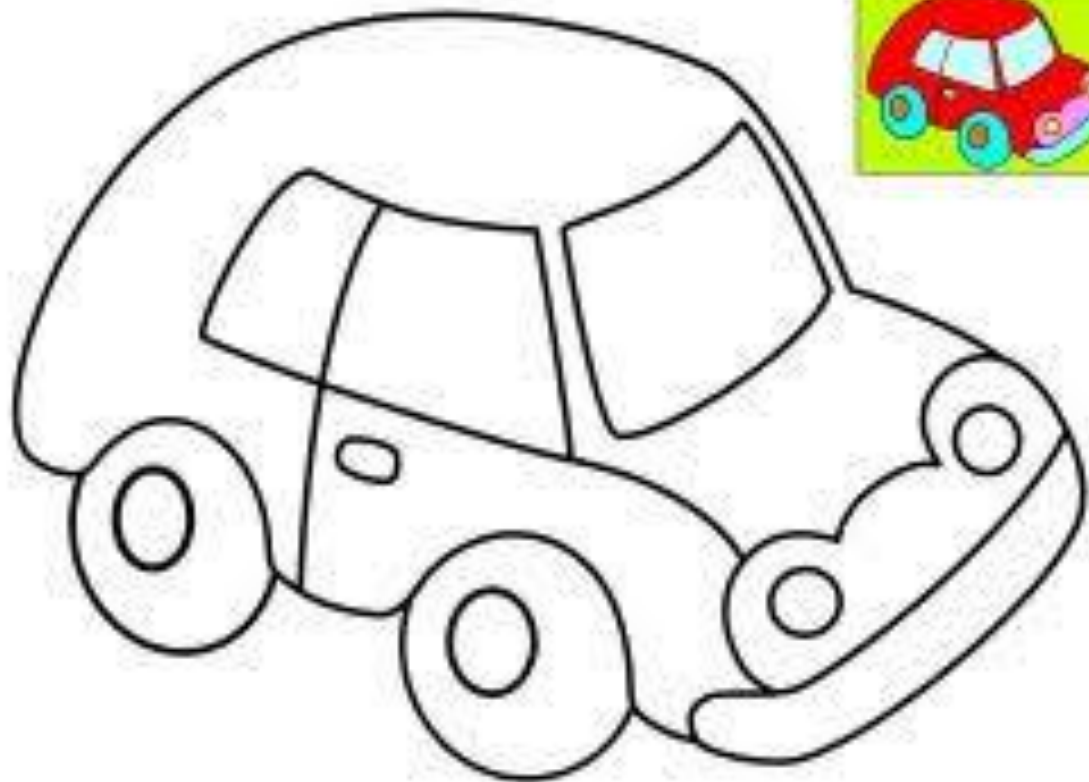
Dzień 5

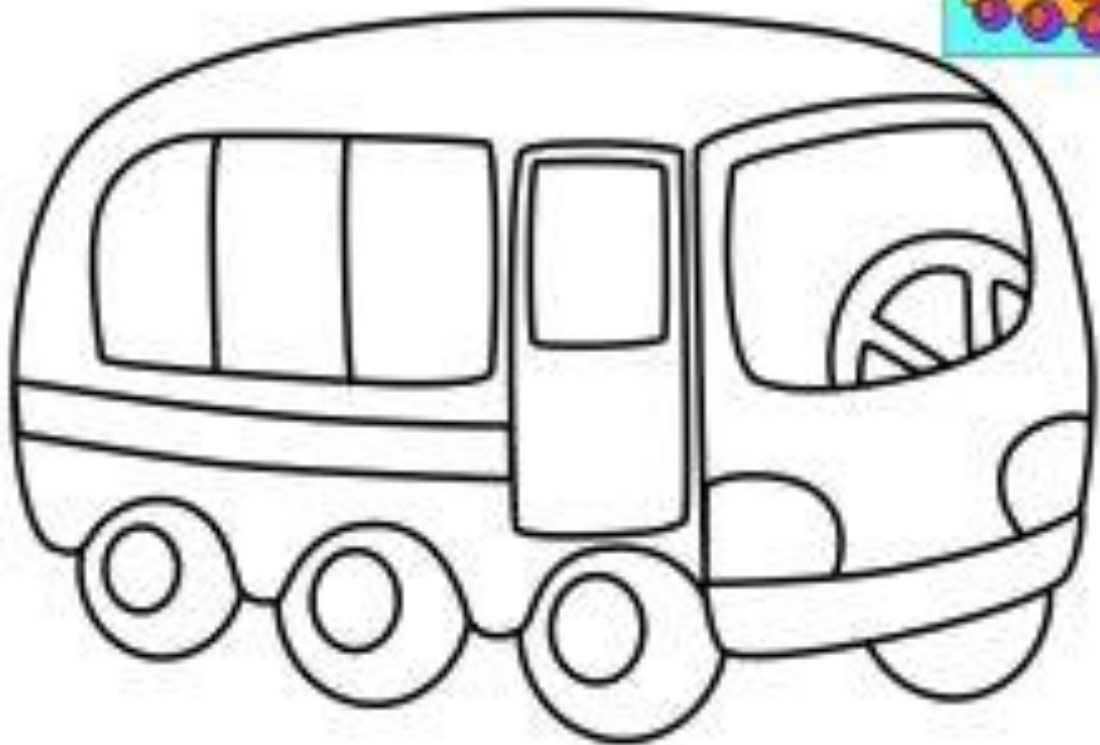
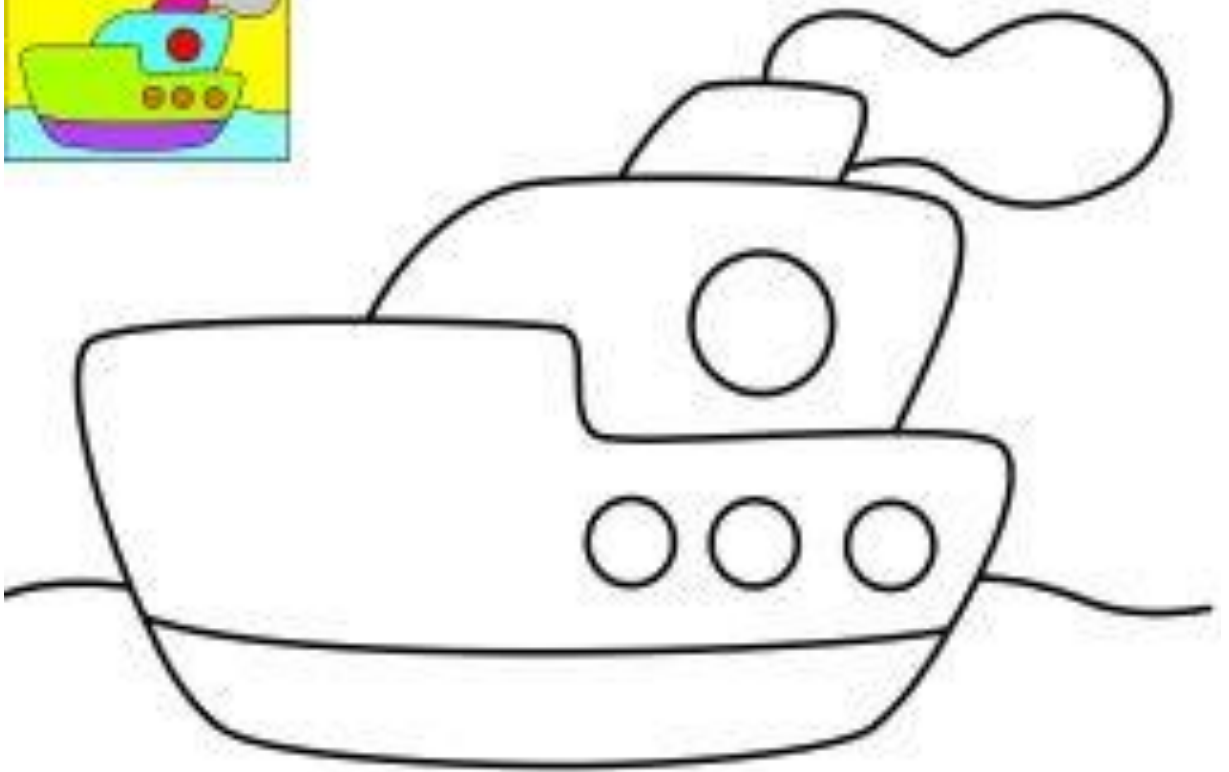
- **Ćwiczenie rytmiczne** przy rymowance Bożeny Formy. Dzieci stają w półkolu przodem do N., który recytuje krótki fragment tekstu. Dzieci powtarzają go zgodnie z rytmem oraz w tempie proponowanym przez N.:

*Na wycieczkę wyruszamy
przecież już wakacje mamy.
Mama, tato, siostra, brat
na rowerach jadą w świat.
Morze, góry już czekają,
na spotkanie zapraszają.*

- **Kolorowanie rysunków różnych pojazdów.**

Rysunki do kolorowania przedstawiające pojazdy, kredki. N. układa na stole rysunki do kolorowania przedstawiające różne pojazdy. Dzieci kolorują rysunek, na którym znajduje się ich ulubiony środek lokomocji. N. zwraca uwagę na budowę pojazdów. Prosi, aby dzieci policzyły liczbę kół we wskazanych pojazdach.







- **Słuchanie wiersza Laury Łącz Letnie wakacje.**

*Kiedy są wakacje
I nie pada deszcz,
Możesz gdzieś wyjechać,
Jeśli tylko chcesz.
Kiedy są wakacje –
Morze, góry, las,
Gdzie tylko się znajdziesz,
Miło spędzisz czas.
Latem
Złociste promienie
Słońca
Padają na ziemię,*

*Popatrz –
Rozwiały się chmury,
Baw się
I nie bądź ponury!
Morze –
Muszelki i piasek,
Góry
Lub łąka za lasem,
Warmia –
Czekają jeziora,
Lato –
Już wyjechać pora!*

(Wiersz pochodzi z e-podręcznika do EW na licencji CC-BY-3.0
www.epodreczniki.pl Klasa 1, jesień, blok 1, temat 2, plansza 3)

- **Rozmowa na temat wiersza.**

N. zadaje pytania:

- Gdzie możemy wyjechać na wakacje?
- Dlaczego na wakacjach miło spędzamy czas?
- W jaki sposób możemy dojechać w różne miejsca letniego wypoczynku?

- **Rozwiązywanie zagadek słuchowych.**

Odtwarzacz CD, płyta z odgłosami różnych środków lokomocji, obrazki lub zdjęcia przedstawiające różne środki lokomocji. N. układa na dywanie obrazki lub zdjęcia przedstawiające różne środki lokomocji. Proponuje dzieciom wysłuchanie różnych dźwięków i wskazanie obrazków, na których przedstawione są pojazdy wydające te dźwięki. Włącza kolejno nagrane na płytę odgłosy różnych środków lokomocji. Dzieci podają ich nazwy, dzielą je rytmicznie (na sylaby) i powtarzają dźwięki. Następnie odszukują i wskazują odpowiednie pojazdy wśród obrazków leżących na dywanie.

- **Zabawa Mój rower** – doskonaląca koordynację słuchowo-ruchową i poczucie rytmu.

Woreczek gimnastyczny. Dzieci siadają skrzyżnie w kole.

N. recytuje tekst krótkiego wierszyka Bożeny Formy.

Dzieci:

- powtarzają kolejne wersy,
- powtarzają wiersz w całości zbiorowo, a następnie indywidualnie,
- recytują wierszyk, podając sobie woreczek.

N. zwraca uwagę na prawidłową koordynację ruchu z recytacją oraz na wyraźny sposób wypowiedzania tekstu. Początkowo robią to w bardzo wolnym tempie.

Mój rower mknie wesoło
mój dzwonek głośno dzwoni
mój rower ma hamulce
i grube ma opony.
Na rowerze jadę ja.
To zabawa na sto dwa!