

Temat kompleksowy : Wielkanoc

Temat 1 na dzień 06.04.2020r.:

„Wielkanocne tradycje” – rozmowa
w oparciu o wiersz, ilustracje i własne doświadczenia.

Cele:

- Doskonalenie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat.
- Wzbogacanie wiedzy na temat tradycji związanych z Wielkanocą.
- Zachęcanie do kultywowania tradycji wielkanocnych.

„Wielkanoc” – słuchanie wiersza.

Wielkanocny stół już przygotowany.

Na nim pisanki i baranek lukrowany.

Mazurki gotowe, stoją w pięknym rzędzie,
kielbasa i żurek na pewno też będzie.

Baba wielkanocna duża i pachnąca
i owies zielony, co pędzi do słońca.

W koszyczku święconka i bazie w wazonie

W świąteczny bukiet ułożone.

Rozmowa w oparciu o wiersz, ilustracje i własne doświadczenia.

- W jaki sposób ludzie przygotowują się do Wielkanocy?
- Jakie potrawy stoją na wielkanocnym stole?
- Czym ludzie dekorują stół wielkanocny?
- Jaką uroczystość obchodzą tydzień przed Wielkanocą?
- z czego wykonana jest palma wielkanocna?
- Co to jest Śmigus – dyngus?

„Pisanki, kraszanki...” – oglądanie jajek.

Dzieci oglądają jajka wykonane różnymi technikami. Nauczyciel wyjaśnia w jaki sposób można je wykonać.

Pisanki – na skorupce jajka roztopionym woskiem pszczelim rysuje się różne wzory. Wykonuje się to szpileczką umieszczoną w patyku.

Następnie zanurza się jajka w barwniku. W miejscu, gdzie jest wosk farba nie

pomaluje skorupki. po wyjęciu jajka z farby, usuwa się wosk.

Kraszanki – jajka gotuje się w wywarze z barwnikiem uzyskanym ze składników naturalnych (np. łupiny cebuli) lub sztucznym.

Drapanki – na zabarwionym jajku wydrapuje się wzory ostrym narzędziem – szpilką, nożem.

Wycinanki, nalepianki – jajka ozdabia się wzorami wyciętymi z papieru.

„Wielkanocna pisanka” – utrwalenie wiadomości.

Temat 2 dla chętnych:

„Kolorowe jajka” – ozdabianie jajek cekinami.

Cele:

- Zapoznanie ze sposobem wykonania pracy.
- Doskonalenie sprawności manualnej.
- Wdrażanie do utrzymania porządku w miejscu pracy.

„Pisanki” – słuchanie wiersza.

Kurki białe i brązowe,
a tu jajka kolorowe.

Różne gwiazdki i kropeczki,
jak sukienka dziewczyneczki.

W święta stół ozdobią cały,
i ten duży i ten mały.

„Jak można ozdobić jajka?”

Styropianowe jajko dzieci ozdabiają różnokolorowymi cekinami.
Cekiny umieszczają na jajku za pomocą szpileczki.

Temat 1 na dzień 07.04.2020r.:

„Koszyczek ze święconką” – rozmowa połączona z obserwacją.

Cele:

- Poznanie symboliki pokarmów przygotowanych do święcenia.
- Zachęcanie do kultywowania tradycji wielkanocnych.
- Wdrażanie do uważnego słuchania.

„Co leży w koszyczku?” – wyjaśnienie symboliki.

Karta Pracy, cz. 3, s. 68.

Dzieci oglądają ilustrację znajdującą się w karcie pracy, porównują z zawartością koszyczka przygotowanego do święcenia.

Symbolika pokarmów:

- chleb – ciało Chrystusa
- sól – oczyszczenie i prawda
- jajko – odradzające się życie
- ciasto – doskonałość

- wędlna – zdrowie, dostatek

- Baranek – zwycięstwo życia nad śmiercią

„Jak ozdobić koszyczek?” – swobodne wypowiedzi.

Dzieci wypowiadają się na temat sposobu ozdabiania koszyczka.

Na święconkę przygotowuje się koszyk wiklinowy lub z sosnowych korzeni. Wyściela się go białą serwetką. Ozdabia zielonymi gałązkami bukszpanu, baziami, kwiatami. Są one symbolem zwycięstwa życia nad śmiercią. Pokarmy, które znajdują się w koszyczku będą poświęcone, należy więc zjeść je w czasie świąt. Skorupki jajek oddajemy do zjedzenia kurom, palimy je lub zakopujemy w ziemi.

Serwetki i koszyczka, w którym była święconka nie używamy do innych celów.

„Wielkanocne rymy” – zabawa słowna.

Dzieci podają słowa związane z Wielkanocą i szukają do nich rymów.

Np. jajeczko – ciasteczko

koszyczek – kamyczek

babka – żabka

żurek – ogórek

baranek – wianek

zajaczek – pączek

mazurek – pagórek

„Czego brakuje?” – zabawa dydaktyczna.

Na tablicy umieszczone są wyrazy z brakującą literą. Zadaniem dzieci jest odnalezienie brakującej litery w rozsypance literowej.

„Posłuchaj i policz” – zabawa dydaktyczna.

Nauczyciel uderza w bębenek, a dzieci układają na swoim dywaniku tyle jajek ile dźwięków usłyszą.

Temat 2 dla chętnych:

„Wielkanocne zabawy” – ćwiczenia słuchowo – ortofoniczne.

Cele:

- Doskonalenie szybkiej reakcji na przerwę w muzyce.
- Usprawnianie narządów artykulacyjnych.
- Czerpanie radości ze wspólnej zabawy.

Przebieg:

„Pisanki zająca” – słuchanie wiersza.

Zając szuka pisanek.

- Gdzieś w tym miejscu były.

Przecież dwie kurki

jajka zostawiły.

Sam pisanki malowałem
w kropki kolorowe.
Żółte kwiatki oraz kreski
i liście brązowe.
Aż tu nagle ktoś wychodzi –
dwa kurczaczki drobne.
Do pisanek zająca
wcale niepodobne.

- Jakie zwierzęta występowały w wierszu?

- Jak nazywa się mama kurcząt?

- Jak nazywa się tata kurcząt?

„Kto ukrył się w koszyku” – zagadki słuchowe.

W koszyku leżą sylwety: kury, koguta, kurczaka, barana. Dzieci słuchają nagrania z głosami zwierząt, określają do kogo należy głos i wyjmują z koszyka odpowiednią sylwetę.

„Jakie to zwierzę?” – zabawa ruchowo – ortofoniczna.

Nauczyciel do zabawy wykorzystuje sylwety: kury, koguta, kurczaka, barana. Dzieci poruszają się po sali do dowolnej muzyki tanecznej. na przerwę w muzyce nauczyciel pokazuje jedną z sylwet, a dzieci naśladowują głos i sposób poruszania się pokazywanego zwierzęcia.

„Śpiewane życzenia” – improwizacja melodyczna.

Dzieci śpiewają życzenia wielkanocne na wymyśloną przez siebie melodię.

Karta Pracy, cz. 3, s. 69.

Pokoloruj pisanki według instrukcji.

„Podziel” – zabawa słowna.

Dzieci podają dowolne słowa i dzielą je na sylaby i głoski.

Temat 1 na dzień 08.04.2020r.:

„Ile jajek zniosły kurki?” – ćwiczenia liczbowe.

Cele:

- Utrwalenie liczebników porządkowych.
- Doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania.
- Rozwijanie logicznego myślenia.

„Gdzie ukryły się jajka?” – zabawa doskonaląca spostrzegawczość.

W różnych widocznych miejscach zawieszono są papierowe jajka.

Dzieci chodząc po sali szukają wszystkich ukrytych jajek. W razie

potrzeby nauczyciel udziela wskazówek typu: wyżej, na prawo, w bok, na lewo, z tyłu, niżej.

„Jaka jest kura?” – stosowanie liczebników porządkowych.

Prezentujemy dla dzieci sylwety 3 kur różniących się od siebie.

Dzieci opisują ich wygląd używając określeń: pierwsza kura jest...,

druga kura jest..., trzecia kura jest...

„Liczymy jajka” – ćwiczenia liczbowe.

Pod sylwetami kur zawieszono są jajka i przekazujemy dzieciom treść zadania.

- Pierwsza kura zniosła 3 jajka, a druga kura zniosła 4 jajka. Ile jajek zniosły obie kury?

- Druga kura zniosła 5 jajek, a trzecia zniosła 3 jajka. Ile jajek zniosły kury razem?

- Pierwsza kura zniosła 2 jajka, druga zniosła 5 jajek, a trzecia zniosła 3 jajka. Która kura zniosła najwięcej jajek? Która kura zniosła najmniej jajek? Ile jajek zniosły wszystkie kury razem?

- Wszystkie kury zniosły razem 10 jajek. Gospodyni zabrała kurom 6 jajek. Ile jajek zostało?

- Kury miały 6 jajek. Gospodyni zabrała im 6 jajek. Ile jajek zostało?

„Układamy zadania” – próby układania zadań z wykorzystaniem sylwet.

„Zbieraj jajka” – zabawa ruchowa z elementem liczenia.

Na dywanie leżą papierowe sylwety jajek. Dzieci poruszają się po sali w sposób zaproponowany przez nauczyciela. na sygnał „zbieraj jajka”

– dzieci podnoszą wskazaną przez nauczyciela liczbę jajek.

Temat 2 dla chętnych:

„Wielkanoc”

– ćwiczenia gimnastyczne

Cele:

- Zapoznanie się z zasadami zabawy „Wrywanka”.

- Kształtowanie prawidłowej postawy ciała.

- Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej

Dzieci ćwiczą na bosy.

- dzieci trzymają woreczek w prawej dłoni i wykonują krążenie prawego ramienia w przód, zmiana ręki,

- ćwiczenie jak wyżej tylko w tył, zmiana ręki,

- dzieci kładą woreczek na głowie i wykonują po 3 razy skłon głowy w przód, w tył i na boki. Za każdym razem podnoszą woreczek z podłogi wykonując przysiad.

- dzieci przekładają woreczek prawą ręką górną za plecami i odbierają lewą ręką dołem za plecami robią tzw. „agrafkę”, zmiana rąk,
- rozkrok obunóż, opad tułowia w przód w prawej ręce woreczek, przekładanie woreczka z ręki do ręki wokół kolan, woreczek zatacza ósemki, zmiana kierunku przekazywania woreczka,
- siad prosty, w dłoniach woreczek, dzieci wykonują skłon tułowia w przód z jednoczesnym przesuwaniem woreczka po nogach aż do stóp, następnie wyprost, powtarzamy 6 razy,
- siad rozkroczny, woreczek leży na podłodze między nogami, dzieci wykonują skłon tułowia w przód jednocześnie dłońmi przesuwają woreczek jak najdalej w przód, wyprost, powtarzamy 6 razy,
- w leżeniu na brzuchu ramiona wyciągnięte przed twarzą, w dłoniach woreczek, wznos tułowia w górę z jednoczesnym uniesieniem woreczka w górę i oderwaniem łokci od podłogi. Podczas ćwiczenia ręce są wyprostowane, powtarzamy 3 serie po 5 powtórzeń,
- w leżeniu na plecach, między stopami trzymamy woreczek, wznos wyprostowanych nóg w górę i opust w dół, woreczek nie wypada, powtarzamy 3 serie po 4 powtórzenia,

Część końcowa:

Ćwiczenie oddechowe:

Dzieci w leżeniu na plecach woreczek leży na klatce piersiowej, dzieci wykonują wdech, następnie unoszą głowę i wykonują wydech z mocnym dmuchnięciem na leżący woreczek, powtarzamy 6 razy. Dzieci odkładają woreczki w określone przez nauczyciela miejsce

„Lubię Wielkanoc bo...” – zabawa słowna.

Dzieci mówią za co lubią święta i dlaczego.

„O! Wielkanoc” – zabawa twórcza.

Dzieci dostają kartki, na których napisana jest litera O. Dorysowują do niej element tak aby, powstało z niej coś co kojarzy się z Wielkanocą. Np.

pisanka, kurczaczek.

Temat 1 na dzień 09.04.2020r.:

„Kto tak pięknie gra?”

– zabawy z instrumentami.

Cele:

- Doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach.
- Doskonalenie wrażliwości słuchowej.

- Umuzykalnianie dzieci.

„Jaki to instrument” – zagadki słuchowe.

Za parawanem ukryte są instrumenty perkusyjne. Gra na wybranym instrumencie, a dzieci odgadują co to za instrument. Następnie dzielą nazwę instrumentu na sylaby. Pokazują jaki ruch pasuje do danego instrumentu.

„Cicho, głośno coraz głośniej” – gra na instrumentach perkusyjnych. Dzieci naśladują pojedyncze krople deszczu – grają wolno i cicho na trójkątach.

Deszcz jest większy – grają na trójkątach głośniej i szybciej, dołączają się dzwonki.

Grzmot – mocne, głośne uderzenie w talerze.

Naśladowanie głosem padającego deszczu i grzmotu – dzieci powtarzają wolno i cicho „kap, kap, kap...”, następnie coraz szybciej i głośniej, na koniec mówią „trach”. Wracają do gry na instrumentach

Jajko duże i małe” – ćwiczenie ruchowo – graficzne.

Dzieci słuchają spokojnej muzyki i kreślą w powietrzu kształt dużego i małego jajka.

Improwizacja melodyczna.

Chętne dzieci śpiewają rymowaną na wymyśloną przez siebie melodię.

Pisanki, pisanki dzisiaj malujemy,
jutro je komuś podarujemy.

Temat 2 dla chętnych:

„Baba wielkanocna” – rysowanie kredkami pastelowymi.

Cele:

- Doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej.
- Wdrażanie do estetycznego wykonywania pracy.
- Rozwijanie inwencji twórczej.

„Wielkanocna baba” – słuchanie wiersza.

Wielkanocna baba stoi na stole,
cała w lukrze cukrowym.

Są przecież święta, więc wystrojona
stoi w ubranku nowym.

Wokół niej bazie oraz baranek,
a w koszyku z wikliny
mnóstwo pisanek.

Rozmowa na temat wiersza.

- Jakie ciasto stoi na stole?

- Jak wygląda baba wielkanocna?

- Co stoi na stole obok baby wielkanocnej?

Podanie tematu pracy.

- Dzieci rysują na białej kartce kształt babki wielkanocnej i kolorują ją.

- Wycinają babkę i przyklejają na złożonej na pół serwetce z motywem świątecznym.

- Ozdabiają babkę wyciętymi z kolorowego papieru kurczaczkami, baziami, kwiatami.

Temat 1 na dzień 10.04.2020r.:

„Wielkanocne zabawy królika” – ćwiczenia w mówieniu

Cele:

- Doskonalenie umiejętności wypowiedzenia się pełnymi zdaniami.
- Wdrażanie do uważnego słuchania.
- Rozwijanie logicznego myślenia.

„Świąteczne kartki” – zabawa plastyczna.

Dzieci mają do dyspozycji kolorowe kartki, mazaki, kredki, klej, nożyczki.

Projektują świąteczną kartkę dla bliskiej osoby.

„Pieczemy ciasto” – zabawa pantomimiczna.

Dzieci za pomocą ruchów naśladują cały proces pieczenia ciasta

„O której pisanke mówię” – zabawa słowna.

Nauczyciel prezentuje na tablicy 10 papierowych pisanek różniących się umieszczonymi na nich wzorami. Opisuje wygląd pisanek, a dzieci wskazują odpowiednią pisanke używając liczebników porządkowych.

„Królik – kuzyn zająca” – słuchanie opowiadania.

Królik Wawrzyniec jest kuzynem zająca Leopolda, który mieszka w lesie. Wawrzyniec często słyszał jak to Leopold opowiadał o Wielkanocy. Wtedy

wszystkie dzieci czekają na prezenty od zajączka, stawiają figurki zajączka w owsie, przy baziach. Zając mówi, że jest bardzo ważny w czasie świąt wielkanocnych. Królik zastanawiał się co tu zrobić, aby wszyscy mówili, że on też jest ważny w czasie świąt, a może nawet ważniejszy od zająca. Wawrzyniec myślał przez trzy dni z rzędu, aż przyszedł mu do głowy pomysł znakomity.

- Zaczęł od malowania jajek – pomyślał królik. Dostał ich bardzo dużo

od zaprzyjaźnionej kury i zabrał się do roboty. Kiedy były gotowe włożył je do koszyka i poszedł w odwiedziny do znajomych. Jak myślisz, jakie wielkanocne zabawy urządził królik Wawrzyniec?

Rozmowa na podstawie opowiadania.

- Czym kuzynem jest królik Wawrzyniec?
- Co o Wielkanocy mówił zając Leopold?
- O czym marzył Wawrzyniec?
- Jaki pomysł przyszedł mu do głowy?
- Od kogo Wawrzyniec wziął jajka?
- do kogo Wawrzyniec poszedł z jajkami?

„Jakie wielkanocne zabawy urządził królik?” – omówienie obrazków.

Karta pracy, cz. 3, s. 70.

Dzieci wypowiadają się na temat obrazków, opisują zabawy królika, na dają tytuły poszczególnym obrazkom.

„Zbieraj jajka” – zabawa ruchowa z elementem liczenia.

Propozycje zajęć popołudniowych:

- „Siejemy owsa” – zakładanie hodowli owsa.
- Nasypanie ziemi do doniczek.
- Wysiew owsa.
- Przysypanie owsa ziemią.
- Ustawienie w nasłonecznionym miejscu.
- Podlanie ziaren.

Dzieci samodzielnie sieją owsa.

- Karta Pracy, cz. 3, s. 68.
- Rysuj wełnę baranka po śladzie.

- „Zbieraj jajka” – zabawa ruchowa z elementem liczenia.
 - „Kolorowe pisanki” – zabawa plastyczna.
- Dzieci otrzymują styropianowe jajka, które ozdabiają mazakami.

- „Wyścigi pisanek” – zabawa oddechowa.
- Dzieci w parach dmuchają na styropianowe jajka i patrzą które jajko dalej poleci.

- „Zbieraj jajka” – zabawa ruchowa z elementem liczenia.

- „Wielkanocne pocztówki” – układanie puzzli.

Dzieci układają w całość pocięte pocztówki wielkanocne. Opisują jaki obrazek znajduje się na ich kartce.

- „Świąteczne życzenia” – zabawa słowna.

Próby samodzielnego formułowania życzeń.

- „Zbieraj jajka” – zabawa ruchowa z elementem liczenia.

- „Jajko” – zabawa badawcza.

Nauczyciel demonstruje dzieciom rozbite jajko kurze. Dzieci omawiają z czego ono się składa, jaką ma konsystencję. Dzieci mówią w jakiej postaci można spożywać jajko i do zrobienia jakich dań jest ono potrzebne.

- Karta pracy, cz. 3, s. 71.

Pokoloruj pisankę według instrukcji.